



# **DIÁLOGOS**

***Revista de Estudos Culturais  
e da Contemporaneidade***

***N.º 10 –***

***Novembro/Dezembro – 2013 -***

***ISSN: 2236-1499.***

***UPE/Faceteg - Garanhuns - PE -  
Brasil***

Expediente  
Revista Diálogos  
Revista Impressa e On-Line  
Rua Capitão Pedro Rodrigues, 105 – Vila São  
José  
Garanhuns—Pe  
Secretaria da faculdade:  
Fone: 87-3761-1343  
E-mail: orfeu\_spam@jayrus.art.br  
revista-dialogos@uol.com.br

**AOS COLABORADORES:**

A Revista Diálogos aceita proposta de artigos, mas todas as colaborações não encomendadas são submetidas ao conselho editorial, a quem cabe a decisão final sobre sua publicação. O Conselho editorial reserva o direito de sugerir ao autor modificações de forma, com o objetivo de adequar os artigos às dimensões da revista ou ao seu padrão editorial e gráfico. A publicação de um artigo não exprime endosso do Conselho e todas as afirmações feitas pelo autor.

**INSTRUÇÕES AOS COLABORADORES:**

Para o envio de artigos para publicação na *Revista Diálogos*:

1. Os artigos devem ser apresentados em laudas de vinte linhas de 70 toques, os textos devem ser acompanhados de cópia em cd-room ou arquivo de mídia de computador padrão IBM PC ou compatível, utilizando um programa de edição de textos compatível com o formato extensão “.doc”, “.docx”, “.odf” ou “.rtf” ou ainda “.txt”
2. O texto deve ser digitado em fonte Arial 10 em espaço duplo;
3. Gráficos, tabelas e figuras devem ser compatíveis com formato “.xls” para gráficos e tabelas e formato “.pps” ou “.jpg” para figuras.
3. As referências bibliográficas devem ser incluídas em notas de rodapé ou em notas de final de texto e redigidas conforme padrão das normas da ABNT.
4. Com o artigo deve ser enviado resumo, com até dez linhas, relação de palavras-chave para efeito de classificação bibliográfica e breve informação curricular do autor
5. Os Artigos podem ser enviados por e-mail ou para o endereço eletrônico da revista:  
revista-dialogos@uol.com.br

**Universidade de Pernambuco  
FACETEG  
Faculdade de Ciências, Educação e  
Tecnologia de Garanhuns  
ISSN: 2236-1499**

**Editor Chefe**

Prof. Dr. Jairo Nogueira Luna

**Comissão Editorial**

Prof. Dr. Benedito Gomes Bezerra

Prof. Dr. Adjair Alves

Prof. Ms. Helba Carvalho

Prof.<sup>a</sup> Ms. Eliane Nagamini

Prof. Ms. Marcela Barbosa Leite -

Prof. Ms. Irami B. Amazonas

**Conselho Consultivo**

Prof. Dr. Willames Albuquerque

Soares – UPE - Prof. Dr. Jairo

Nogueira Luna, UPE – Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> -

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Rossana Regina

Guimarães Henz – UPE-Petrolina;

São Paulo: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cristina de

Fátima Lourenço Marques – UNIP;

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cláudia Pastore –

UniAnhanguera;

Prof.<sup>a</sup> Ms. Eliana Nagamini -

UNICSUL

**Projeto gráfico**

Prof. Jayro Luna, UPE,

**Ilustração da capa: Bernardo  
Martorelli, O Martírio de  
São Jorge, séc. XV.**

**Sumário**

**Cultura Juvenil e Visibilidade: Espaços de Demandas Sociais** - Prof. Dr. Adjair Alves-UPE..pg. 5

**Programa Luz Para Todos: vivências e contatos culturais entre o tradicional e o moderno na Amazônia**

- Ms. Marcelo Gomes de Almeida – UFPA & Prof. Dr. Adjair Alves - UPE.....pg. 48

**The concept of cultural transfers and reflections about Brazilian versions of English-language rock songs** - Prof. Dr. Andrés Arteaga-Uribe – Saint Mary’s

University – Halifax, Canadá & Lucas Martins Gama Khalil – UFGA.....pg. 72

**Estrutura de Sentimento de Raymond Williams: uma abordagem devocional do festejo do glorioso São José de Ribamar** - Edvaldo Rogério Santos

Teixeira (mestrandoUMESP).....pg. 95

**Alguns Apontamentos Semióticos Breves Sobre a Obra Esotérica de Raji Guenol: Selos de Planetas e Quadrados Mágicos** -

Prof. Dr. Jairo Nogueira Luna - UPE.....pg. 119

**Análise crítica-reflexiva da linguagem e dos aspectos formais e estéticos que compõem o poema “Língua Portuguesa” de Olavo Bilac em interrelação com a Linguística Moderna**

- Isadora Cristiana Alves - UPE.....pg. 145

**Contribuição E Atualidade Dos Clássicos Da Sociologia Para O Estudo Da Religião**

Júlio César T. Dias (doutorando )-UFJF.....pg. 159

**Contribuições Das Neurociências À Compreensão  
Da Aprendizagem Significativa –**

Prof. Dr. Mário Medeiros – UPE & Edileuza de Lima  
Bezerra, pedagoga UPE.....pg.180

**Sobre o conceito de Estrutura: em que se pode  
reconhecer o Estruturalismo?**

Prof. Dr. Adjair Alves – UPE & José Roberto de Melo -  
UFPE.....pg. 198

**Linguagem e angústia, existência e cuidado do  
Dasein em Heidegger -**

Mizael de Oliveira F.º Martins - IFAM .....pg. 224

**No Teatro Há Personagem Ou Pessoa?**

Herlan José Tenório Ferreira - UPE .....pg.250

**Tendências da pesquisa sobre Neopentecostalismo  
no Brasil: um estudo comparativo**

Emanoel Magno A. de Oliveira – mestrando UFPE &  
Prof. Dr. Adjair Alves – UPE.....pg.259

**RESENHA: O Patrimônio como Categoria do  
Pensamento, de José Reginaldo Santos.**

Emanoel Magno A. de Oliveira – mestrando UFPE  
.....pg.281

**Gênero E Geração: Uma Análise Das Relações De  
Trabalho Nas Casas De Farinhas De Jupi-Pe**

Maria Wanessa de Souza & Prof. Dr. Adjair Alves –  
UPE.....pg.292

**Comunicação e Marketing Político: Um Estudo de  
Caso Sobre as Campanhas Presidenciais de Collor  
(1989) e Lula (2002)**

Ms. Daniele Moitinho Dourado Valois Rios –  
UFPE.....pg.327