

# DIÁLOGOS

**Revista de Estudos Literários, Lingüísticos,  
Culturais e da Contemporaneidade  
Associada ao programa de pós-graduação PROFLETRAS  
da UPE-Garanhuns**

**N.º 13 - Janeiro/Março - 2015 - ISSN: 2236-1499.**

**UPE/Faceteg - Garanhuns - PE - Brasil**

**D.O.I: 10.13115/2236-1499**



**Expediente**

Revista Diálogos

Revista Impressa e On-Line

R. Cap. Pedro Rodrigues, 105 – VI. São José  
Garanhuns—Pe

Secretaria da faculdade: Fone: 87-3761-1343

E-mail: revista-dialogos@uol.com.br

**AOS COLABORADORES:**

A Revista Diálogos aceita proposta de artigos, mas todas as colaborações não encomendadas são submetidas ao conselho editorial, a quem cabe a decisão final sobre sua publicação. O Conselho editorial reserva o direito de sugerir ao autor modificações de forma, com o objetivo de adequar os artigos às dimensões da revista ou ao seu padrão editorial e gráfico. A publicação de um artigo não exprime endosso do Conselho e todas as afirmações feitas pelo autor.

**INSTRUÇÕES AOS COLABORADORES:**

Para o envio de artigos para publicação na Revista Diálogos:

1. Os artigos devem ser apresentados em laudas de vinte linhas de 70 toques, os textos devem ser acompanhados de cópia em cd-room ou arquivo de mídia de computador padrão IBM PC ou compatível, utilizando um programa de edição de textos compatível com o formato extensão “.doc”, “.docx”, “.odf” ou “.rtf” ou ainda “.txt”

2. O texto deve ser digitado em fonte Arial 10 ou Times Roman 12, em espaço 1,5;

3. Gráficos, tabelas e figuras devem ser compatíveis com formato “.xls” para gráficos e tabelas e formato “.pps” ou “.jpg” para figuras.

3. As referências bibliográficas devem ser incluídas em notas de rodapé ou em notas de final de texto e redigidas conforme padrão das normas da ABNT.

4. Com o artigo deve ser enviado resumo e abstract, com até dez linhas, relação de palavras-chave para efeito de classificação bibliográfica e breve informação curricular do autor

5. Os Artigos podem ser enviados por e-mail ou para o endereço eletrônico da revista:  
revista-dialogos@uol.com.br

**EDITORIA**

**Revista Diálogos**

**Universidade de Pernambuco**

**FACETEG**

**Faculdade de Ciências, Educação e**

**Tecnologia de Garanhuns**

ISSN: 2236-1499

**Editor Chefe**

Prof. Dr. Jairo Nogueira Luna

**Comissão Editorial**

Prof. Dr. Benedito Gomes Bezerra

Prof. Dr. Adjair Alves

Prof. Dr. Irami B. Amazonas

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Eliane Nagamini

Prof. Ms. Helba Carvalho

Prof. Ms. Marcela Barbosa Leite -

**Conselho Consultivo**

Prof.Dr. Willames Albuquerque

Soares – UPE - Prof. Dr. Jairo

Nogueira Luna, UPE – Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> -

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Rossana Regina

Guimarães Henz – UPE-Petrolina;

São Paulo: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cristina de

Fátima Lourenço Marques – UNIP;

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cláudia Pastore –

UniAnhanguera;

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Eliana Nagamini – Casper

Libero / Fatec

**Projeto gráfico**

Prof. Jayro Luna, UPE,

**Ilustração da capa: Pablo  
Picasso, A Dança.**

**Sumário:** Clique no título para acessar a página de entrada do artigo.

## **1 - Letras, Literatura, Estudos da Linguagem**

[O Uso do Computador e o Trabalho com Gêneros Virtuais em Aulas de Língua Portuguesa: Entre a Prática e o que diz o Currículo de Pernambuco para o Ensino Fundamental I](#) – Vera Lúcia de Siqueira Lira & Jairo Nogueira Luna – Profletras/UPE.....p.5

[Estudo do Conto Numa Perspectiva Social: Leitura Literária envolvendo Desenho e Teatro](#) – Edilaine Pereira Sousa & Amara Cristina Botelho – Profletras/UPE....p.24

[O Teatro Caruaruense: Um Olhar sobre sua História, Resistência e Arte](#) – Edvan Carneiro Guerra – FAFICA.....p.54

[Do Fogão Ao Picadeiro: Mulheres Circenses entre Glamour e Preconceito](#) – Lenice Veloso da Silva & Jairo Nogueira Luna – UPE/Garanhuns.....p. 105

## **2 – Filosofia, Psicologia, Teologia**

[Teoria do Conhecimento na Filosofia de Sartre](#) – José Alan da Silva Pereira – UFPE/Fafica.....p. 81

[Micrologia Crítica das Aporias Metafísicas e da Modernidade na Crítica da Razão Cínica de Sloterdijk](#) – Mizaél José de Oliveira Filho Martins – UEL/IFAM.....p. 122

[O Discurso sobre a Expectativa do Fim do Mundo nas Religiões Evangélicas Pentecostais e as suas Conseqüências para a Sociedade Contemporânea](#) – Jairo Rivaldo da Silva – Seminário Teológico Evangélico Congregacional de Caruaru-PE.....p. 142

**3 – Antropologia, Arqueologia, Estudos Culturais, Meio-  
Ambiente**

O Despertar do Gigante: Considerações sobre as  
Manifestações de Junho de 2013 – Jonathan Soares de  
Souza – UPE/Garanhuns - .....p. 156

Pensando e Fazendo Etnografia na Comunidade Boi  
Branco em Iati/PE: Um Ensaio sobre Questões  
Metodológicas – José Roberto de Melo Ferreira – UFPE &  
Adjair Alves – UPE.....p. 173