

# ***DIÁLOGOS***



***Revista de Estudos Culturais  
e da Contemporaneidade  
N.º 16 –  
Setembro/Dezembro – 2016 -  
ISSN: 2236-1499.  
UPE/campus Garanhuns -  
PE - Brasil***

**DIÁLOGOS – Revista de Estudos Culturais e da  
Contemporaneidade – N.º 10**

Expediente

Revista Diálogos

Revista Impressa e On-Line

Rua Capitão Pedro Rodrigues, 105 – São

José - Garanhuns—Pe

Secretaria da faculdade:

Fone: 87-3761-1343

E-mail: orfeu\_spam@jayrus.art.br

revista-dialogos@uol.com.br

**AOS COLABORADORES:**

A Revista Diálogos aceita proposta de artigos, mas todas as colaborações não encomendadas são submetidas ao conselho editorial, a quem cabe a decisão final sobre sua publicação. O Conselho editorial reserva o direito de sugerir ao autor modificações de forma, com o objetivo de adequar os artigos às dimensões da revista ou ao seu padrão editorial e gráfico. A publicação de um artigo não exprime endosso do Conselho e todas as afirmações feitas pelo autor.

**INSTRUÇÕES AOS COLABORADORES:**

Para o envio de artigos para publicação na **Revista Diálogos**:

1. Os artigos devem ser apresentados em laudas de vinte linhas de 70 toques, os textos devem ser acompanhados de cópia em cd-room ou arquivo de mídia de computador padrão IBM PC ou compatível, utilizando um programa de edição de textos compatível com o formato extensão “.doc”, “.docx”, “.odf” ou “.rtf” ou ainda “.txt”

2. O texto deve ser digitado em fonte Arial 10 em espaço duplo;

3. Gráficos, tabelas e figuras devem ser compatíveis com formato “.xls” para gráficos e tabelas e formato “.pps” ou “.jpg” para figuras.

3. As referências bibliográficas devem ser incluídas em notas de rodapé ou em notas de final de texto e redigidas conforme padrão das normas da ABNT.

4. Com o artigo deve ser enviado resumo, com até dez linhas, relação de palavras-chave para efeito de classificação bibliográfica e breve informação curricular do autor. Também deve se enviar palavras-chave e uma versão em língua estrangeira do resumo e das palavras-chave.

5. Os Artigos podem ser enviados por e-mail ou para o endereço eletrônico da revista:

[revista-dialogos@uol.com.br](mailto:revista-dialogos@uol.com.br) ou pelo link da revista diretamente na página de cadastro.

**EDITORIA**

**Revista Diálogos**

**Diálogos**

**Universidade de Pernambuco  
FACETEG**

**Faculdade de Ciências, Educação e  
Tecnologia de Garanhuns**

ISSN: 2236-1499

**Editor Chefe**

Prof. Dr. Jairo Nogueira Luna

**Comissão Editorial**

Prof. Dr. Benedito Gomes Bezerra

Prof. Dr. Adjair Alves

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup>. Helba Carvalho

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup>. Eliane Nagamini

Prof. Dr.<sup>a</sup>. Marcela Barbosa Leite -

Prof. Dr. Irami B. Amazonas

**Conselho Consolitivo**

Prof.Dr. Willames Albuquerque

Soares – UPE - Prof. Dr. Jairo

Nogueira Luna, UPE – Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> -

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Rossana Regina

Guimarães Henz – UPE-Petrolina;

São Paulo: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cristina de

Fátima Lourenço Marques – UNIP;

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cláudia Pastore –

UniAnhanguera;

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup>. Eliana Nagamini -

UNICSUL

**Projeto gráfico**

Prof. Jayro Luna, UPE,

**Ilustração da capa: Willaima  
Adolphe Bouguereau – O  
Nascimento de Vênus,  
1879.**

## **Sumário**

**Marcas da Transição de Paradigmas na Docência do Ensino Superior: Interfaces da Relação Ensino-Pesquisa com as Estratégias de Ensino e a Relação Professor-Aluno** -

Anderson Victor Barbosa Cavalcante, Lino Dias Correia Neto, Maria da Conceição de Melo Amorim, Maria Juliana de Sá Oliveira, Sheyla Canuto Barbosa Freire –UFPE.....p.5

**Realismo como Fundamento Empírico ou Ideias** - Angela Gonçalves – PUC-RS.....p. 44

**As Múltiplas Relações entre a Sétima Arte e a História: O Filme como Fonte Histórica** - Bruno Augusto Dornelas Câmara & Gabriel Medeiros Alves Pedrosa - UPE.....p.59

**O Abolicionismo na Literatura Brasileira a partir de *Úrsula*, de Maria Firmina dos Reis** - Deividy Ferreira dos Santos & José Claudio Araújo da Silva Junior – UPE.....p.90

**Estimativa do Efluxo de Dióxido de Carbono em Resquícios de Caatinga** - Emilly Rayane Dos Santos Oliveira & Willames de Albuquerque Soares – UPE.....p.121

**Leitura e Escrita na Web: Interação Social e Normativismo Linguístico em *Fanpages do Facebook*** - Hosana Monteiro de Araújo – UPE.....p.138

**Síntese Brasileira nos Estudos de Gêneros Textuais: Reflexos em Dissertações de Mestrado** - José Claudio Araújo da Silva Junior - UPE.....p.171

**Potenciais de Transformações entre Populações Tradicionais: Um estudo sobre o Programa Luz para todos no Meio Rural na Amazônia** - Marcelo Gomes de Almeida & Adjair Alves.....p.209

**Leitura Discursiva em Vlogs Argumentativos: Uma Proposta em Sala de Aula** - Rosiane Cardoso dos Santos Moratto & Eliana Alves Greco - Profletras – UEM – Maringá (PR)....p.244

**Cultura e Pobreza a partir de Oscar Lewis: Notas para uma Antropologia Urbana dos Pobres no Brasil** - Sérgio R. R. Castilho – UFF.....p.269